

**Convocatoria para la contratación de especialistas para proyectos de fortalecimiento de las empresas y organizaciones culturales:**

La Organización de Estados Iberoamericanos OEI en el marco del convenio de Cooperación Internacional 318-2009 suscrito entre la Secretaría Distrital Desarrollo Económico – SDDE, la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte – SCRd, y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura-OEI abre la convocatoria pública para la contratación de tres Asesores especialistas de acuerdo con la descripción y términos de referencia que se especifican enseguida para optar por las siguientes posiciones:

Posición 1: DIRECTOR GENERAL DEL PROYECTO

Posición 2: COORDINADOR DE LÍNEA DE ASOCIATIVIDAD EMPRESARIAL

Posición 3: COORDINADOR DE LÍNEA DE EMPRENDIMIENTO Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL

Ubicación: Bogotá D.C. - Colombia

Tipo de Contrato: Prestación de servicios

**Objetivo del Convenio de Cooperación Internacional**

Aunar esfuerzos entre la Secretaría Distrital Desarrollo Económico – SDDE, la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte – SCRd, y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura-OEI, para el desarrollo de programas y acciones de fortalecimiento de las empresas y organizaciones del sector cultural de la ciudad (Bogotá) que permitan consolidar la oferta y circulación de bienes y servicios culturales

**Experiencia y competencias.**

**POSICIÓN 1: DIRECTOR GENERAL DEL PROYECTO**

- Profesional titulado en Humanidades
- Postgrado en gestión cultural, o área afín.
- Ser nacional de un país Iberoamericano. Se valorará positivamente la nacionalidad colombiana.
- El proponente deberá demostrar experiencia mínima de 6 años en temas de desarrollo empresarial y fortalecimiento empresarial, y de 3 años en la promoción de empresas en el sector cultural. Adicionalmente, debe demostrar experiencia en la coordinación de grupos
- Competencias requeridas:
  - Capacidad de gestión, diseño y ejecución de proyectos para el fortalecimiento de organizaciones culturales, de acuerdo con un cronograma y presupuesto proyectado.

- Habilidad para producir documentos de análisis.
- Conocimientos en procesos de creación de empresas, fortalecimiento empresarial, y circulación de productos culturales.
- Conocimiento de la normatividad que enmarca la producción de bienes culturales.
- Liderazgo, y capacidad de convocatoria a los principales actores del sector de cultura de la ciudad.

## **POSICIÓN 2: COORDINADOR DE LÍNEA DE ASOCIATIVIDAD EMPRESARIAL**

- Título profesional en humanidades.
- Postgrado en administración de empresas, gestión cultural o área a fin.
- Debe demostrar experiencia mínima de 5 años y específica de 3 años en procesos de organización y desarrollo de modelos de gestión para la asociatividad y conformación de clusters, con conocimientos específicos en el sector cultural y organizaciones del tercer sector.
- Ser nacional de un país Iberoamericano. Se valorará positivamente la nacionalidad colombiana.
- Competencias y habilidades:
  - Capacidad de gestión, diseño y ejecución de proyectos para el fortalecimiento de organizaciones culturales del tercer sector, y el desarrollo de procesos complejos de carácter interinstitucional y de corresponsabilidad público privada.
  - Habilidad para generar consensos y acuerdos en actores sociales y locales.
  - Capacidad para el manejo de grupos de trabajo.
  - Habilidad para producir documentos de análisis
  - Capacidad para establecer planes y prioridades y producir trabajo de calidad basado en tiempos establecidos y de acuerdo con el presupuesto asignado.
  - Manejo de programas informáticos básicos para el trabajo
  - Se valorará positivamente tener experiencia en el sector artístico

El Coordinador de la Línea de Asociatividad empresarial estará a cargo de la planeación y desarrollo de las actividades y acciones necesarias para la implementación de modelos de gestión, mejoramiento de su oferta cultural, procesos asociativos y generación de redes con un mínimo de 45 organizaciones culturales del tercer sector y de carácter local, específicamente dedicadas al arte y la cultura. En este sentido, será responsable de la evaluación y selección de contenidos y metodologías para el fortalecimiento individual de las organizaciones, así como de las metodologías requeridas para adelantar y acompañar el proceso asociativo y de generación de redes. Preparación de metodologías y contenidos temáticos de formación y evaluación Todo lo anterior dando observancia a las políticas públicas y a las herramientas conceptuales que hacen parte del Convenio.

## COORDINADOR DE LÍNEA DE EMPRENDIMIENTO Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL

- Título profesional en humanidades.
- Postgrado en administración de empresas, gestión cultural o área a fin.
- Debe demostrar experiencia mínima de 5 años y específica de 3 años en procesos de fortalecimiento empresarial, planes estratégicos y creación de empresas. Se valorará de manera favorable, experiencia en el sector cultural.
- Ser nacional de un país Iberoamericano. Se valorará positivamente la nacionalidad colombiana.
- Competencias y habilidades:
  - Capacidad de gestión, diseño y ejecución de planes de negocio y planes estratégicos.
  - Habilidad para producir documentos de análisis
  - Capacidad para establecer planes y prioridades y producir trabajo de calidad basado en tiempos establecidos y de acuerdo con el presupuesto asignado.
  - Manejo de programas informáticos básicos para el trabajo.
  - Capacidad para el manejo de grupos de trabajo
  - Se valorará positivamente tener experiencia en el sector artístico

El coordinador de la Línea de emprendimiento y fortalecimiento empresarial estará a cargo de la planeación y desarrollo de las actividades y acciones necesarias para la coordinación de acciones orientadas a obtener como mínimo de 50 empresas que desarrollen planes de negocio y 100 que desarrollen planes estratégicos. En este sentido, será responsable de la evaluación y selección de contenidos y metodologías para el fortalecimiento individual de las organizaciones, así como de las metodologías requeridas para adelantar y acompañar el proceso asociativo y de encadenamiento. Todo lo anterior dando observancia a las políticas públicas y a las herramientas conceptuales que hacen parte del Convenio.

Se invita a las comunidades afro descendientes e indígenas a presentar sus postulaciones

**Periodo de la convocatoria:** la convocatoria está abierta hasta el 20 de diciembre del 2009.

**Requisitos de envío:** las hojas de vida junto con los soportes de formación y experiencia deben ser enviadas al correo electrónico: [mlopez@oei.org.co](mailto:mlopez@oei.org.co) indicando en el Asunto del correo: convenio de Cooperación Internacional 318-2009. Postulación industrias culturales posición (escoger el numero 1, 2 o 3). Solo serán contactados aquellos postulantes que sean llamados a entrevista.